**Documentatie Bootstrap project**

**Start to Fitness:**

Marijke Meersman

Nicky Van Den Brande

Vincent Oliviers

1. **Titelpagina met naam van de teamleden en naam van de site**
2. **Fundamentele keuzes voor het project**
   1. **Welke domeinnaam kozen jullie en waarom?**
      1. r0374251.sinners.be/ROOT/
   2. **Welke kleuren kozen jullie en waarom?**
      1. Rood en blauw. In het begin hadden we meer kleuren, maar de soberheid stond ons wel aan. Rood geeft natuurlijk het vurige aan dat nodig is bij fitness. Het is ook echt een actieve kleur, daarom dat we deze ook geïntegreerd hebben in ons logo.
   3. **Welk logo gebruikten jullie en waarom?**

****

Geeft duidelijk aan dat het over fitness gaat, het is een strak logo dat zowel groot als klein getoond kan worden.

* 1. **Welke font stack gebruiken jullie en waarom?**

1. **Evaluatie van de samenwerking**
   1. **Hoe verliep de samenwerking?**

We hebben goed kunnen samenwerken. Marijke stond in voor het verdelen van het werk en het in het oog houden van de deadlines.

* 1. **Hoe verliep het versiebeheer?**

We kozen voor Github omdat deze perfect is voor code schrijven. We hebben hier wel enkele problemen mee gehad in het begin, maar eens dat we er mee weg waren, ging dit heel erg goed. Zo bleven we op de hoogte van wie wat had gedaan en schreven we nooit dubbele code. Verder hielden we elkaar ook op facebook op de hoogte van wie wat ging doen wanneer, zodat het risico zo klein mogelijk was dat we op dezelfde tijd met de dezelfde code bezig waren.

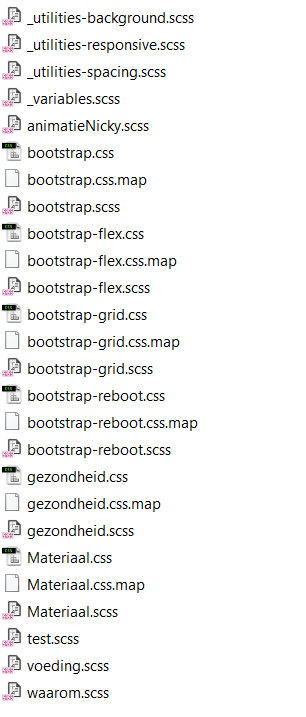
* 1. **Hoeveel tijd heeft elk van jullie gespendeerd aan het project?**

1. **Globaal overzicht van het opgeleverde werk**
   1. **Schrijf uit welke pagina’s jullie gemaakt hebben, wat de rechtstreekse url is en wie voor elke pagina verantwoordelijk was. Dit mag in een tabel.**

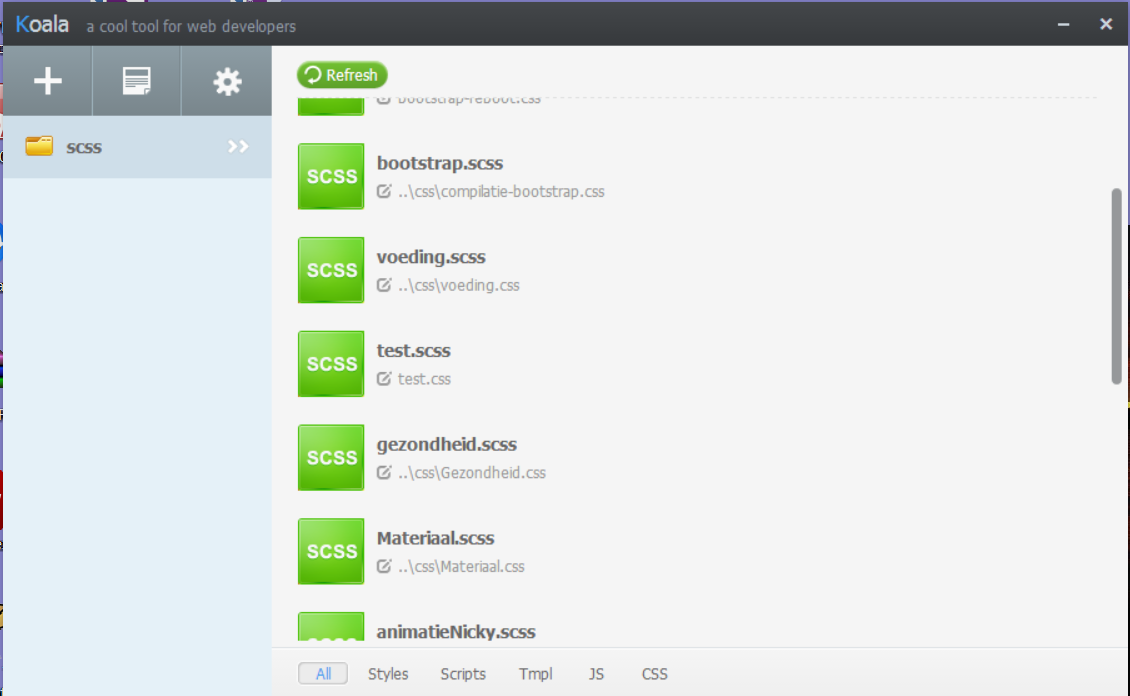
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Pagina** | **Verantwoordelijke** | **URL** |
| Hoofdpagina | Allemaal | http://r0374251.sinners.be/ROOT/ |
| Gezondheid | Vincent | http://r0374251.sinners.be/ROOT/Gezondheid.html |
| Materiaal | Vincent | http://r0374251.sinners.be/ROOT/Materiaal.html |
| Voeding | Nicky | http://r0374251.sinners.be/ROOT/voeding.html |
| Hoe | Marijke | http://r0374251.sinners.be/ROOT/Pagina-hoe.html |
| waarom | Marijke | http://r0374251.sinners.be/ROOT/pagina-waarom.htm |
| Waar | Nicky | http://r0374251.sinners.be/ROOT/waar.html |

* 1. **Schrijf uit wat de 3 realisaties zijn in dit project waar jullie het meest fier op zijn en leg uit  
     waarom die onderdelen zeker de moeite waard zijn om te bekijken tijdens het mondelinge  
     examen.**
  2. **Schrijf uit hoe jullie concreet met Sass gewerkt hebben. Illustreer zeker met schermfoto’s.**

Onze custom scss werd mee verwerkt in de bootstrap css, deze werd toegepast op al onze pagina’s. Verder hebben we voor elke pagina die extra css enkel voor die pagina nodig had een aparte scss voor aangemaakt en laten compileren naar css. We gaven onze persoonlijke scss geen underscore omdat deze ook niet in de bootstrap css werden opgenomen. Zoals ze zien in onderstaande screenshot:



De scss en css stonden dus ook elk in een aparte map. Onze dikke vriend Koala hielp ons met het compileren van de files:



* 1. **Schrijf uit wat jullie de volgende keer anders zouden aanpakken, nu jullie meer ervaring  
     hebben in het maken van een Bootstrap-Sass-project. Leg uit welke werkwijze jullie dan wel zouden hanteren en waarom jullie dat anders zouden doen. We verwachten hier minstens 2 aanpassingen aan jullie eigen workflow.**
  2. **Screen je eigen site zoals je deed met http://www.start-torun.be. Op welke aspecten scoren jullie beter?**

1. **Inventaris per student**
   1. **Per student moet de volgende tabel ingevuld worden:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nicky van Den Brande** | |
| **Eis?** | **Waar geïmplementeerd?** |
| Duidelijk verschillende lay-out voor de breekpunten |  |
| CSS3 transform |  |
| CSS3 transition |  |
| CSS3 animation |  |
| Korte video of kort audiofragment, zelf gemaakt |  |
| Transcriptie bij audio/video |  |
| Een invoer- of berichtvenster |  |
| Een lus |  |
| Minstens 3 stukjes jQuery-code |  |
| Canvas met mogelijkheid om dit te tonen/verbergen |  |
| Blikopener |  |
|  |  |
| **Marijke Meersman** | |
| **Eis?** | **Waar geïmplementeerd?** |
| Duidelijk verschillende lay-out voor de breekpunten | In “waarom” en “hoe” pagina en ook op de 404 en 403 pagina en de inleiding |
| CSS3 transform | Op onePage, de knop “meer” |
| CSS3 transition | Op onePage, de knop “meer” |
| CSS3 animation | Op de pagina “voeding”. De cupcake die in een wortel verandert |
| Korte video of kort audiofragment, zelf gemaakt | Op de pagina “hoe beginnen met fitnessen”, de video waar wordt uitgelegd hoe je een sit-up kan doen. |
| Transcriptie bij audio/video | Op de pagina “hoe beginnen met fitnessen” |
| Een invoer- of berichtvenster | Op de php pagina nadat een bericht werd verstuurd |
| Een lus | Op de canvas op pagina “waarom fitnessen” |
| Minstens 3 stukjes jQuery-code | 1. Berichtvenster (op php) 2. Mijn script van de video op pagina hoe starten kan laten zien worden en verborgen met 1 knop (ook het canvas is met JQuery voor verbergen en tonen van het canvas maar dan in twee knoppen) 3. De lus op de canvas op de “waarom fitnessen” pagina |
| Canvas met mogelijkheid om dit te tonen/verbergen | Op “hoe starten” pagina, de weegschaal. Alleen zichtbaar op grootste scherm. |
| Blikopener | Svg, zelfgemaakte afbeelding met youtube logo en halter op pagina “hoe fitnessen”, alleen zichtbaar op kleinste scherm |
|  |  |
| **Vincent Oliviers** | |
| **Eis?** | **Waar geïmplementeerd?** |
| Duidelijk verschillende lay-out voor de breekpunten | Op alle pagina’s in het menu, op de 404 en 403 pagina’s en op de eigen pagina’s gezondheid en materiaal. |
| CSS3 transform | Op de 403 pagina in de animatie. Via de css3 transform heb ik de grootte van de verschillende donuts aangepast. |
| CSS3 transition | Op de pagina materiaal op de knop wissen bij het canvas. Deze knop veranderd van grootte en kleur wanneer men erop hovert. |
| CSS3 animation | Op de 403 pagina. Dit zijn de vallende donuts. |
| Korte video of kort audiofragment, zelf gemaakt | Op de pagina gezondheid, een fragment over opwarming. |
| Transcriptie bij audio/video | Op de pagina gezondheid. Het transcript wordt weergeven als men op de knop met opschrift “script” klikt. |
| Een invoer- of berichtvenster | De transcriptie van het audiofragment op de pagina gezondheid |
| Een lus | In het canvas op de pagina materiaal. Via een for-lus worden de halters meerdere keren getekend. |
| Minstens 3 stukjes jQuery-code | 1. Berichtvenster: op de pagina gezondheid. 2. De scroll up animatie als men op de naar boven klikt in de footer: op alle paginas. 3. De lus binnen het canvas. |
| Canvas met mogelijkheid om dit te tonen/verbergen | Op de pagina materiaal |
| Blikopener | Op de pagina materiaal: de afbeelding krijgt een eigen boingInUP animatie; |

* 1. **Per student moet uitgeschreven worden welke blikopener gekozen werd en wat de  
     belangrijkste tip voor andere webdesigners is die je in verband met dit thema kunt geven.**

1. **Besluit**
   1. **Blik terug op het vak ‘Webdesign met HTML5’ met Bootstrap Sass-project en formuleer  
      aanbevelingen.**
   2. **Blik terug op de leerlijn ‘Basis Webdesign’ en ‘Webdesign met HTML5’ en formuleer  
      aanbevelingen**