**Documentatie Bootstrap project**

**Start to Fitness:**

Marijke Meersman

Nicky Van Den Brande

Vincent Oliviers

1. **Titelpagina met naam van de teamleden en naam van de site**
2. **Fundamentele keuzes voor het project**
   1. **Welke domeinnaam kozen jullie en waarom?**
      1. r0374251.sinners.be/ROOT/
   2. **Welke kleuren kozen jullie en waarom?**
      1. rood, oranje, geel en blauw
   3. **Welk logo gebruikten jullie en waarom?**

****

Geeft duidelijk aan dat het over fitness gaat, het is een strak logo dat zowel groot als klein getoond kan worden.

* 1. **Welke font stack gebruiken jullie en waarom?**

1. **Evaluatie van de samenwerking**
   1. **Hoe verliep de samenwerking?**
   2. **Hoe verliep het versiebeheer?**
   3. **Hoeveel tijd heeft elk van jullie gespendeerd aan het project?**
2. **Globaal overzicht van het opgeleverde werk**
   1. **Schrijf uit welke pagina’s jullie gemaakt hebben, wat de rechtstreekse url is en wie voor elke pagina verantwoordelijk was. Dit mag in een tabel.**
   2. **Schrijf uit wat de 3 realisaties zijn in dit project waar jullie het meest fier op zijn en leg uit  
      waarom die onderdelen zeker de moeite waard zijn om te bekijken tijdens het mondelinge  
      examen.**
   3. **Schrijf uit hoe jullie concreet met Sass gewerkt hebben. Illustreer zeker met schermfoto’s.**
   4. **Schrijf uit wat jullie de volgende keer anders zouden aanpakken, nu jullie meer ervaring  
      hebben in het maken van een Bootstrap-Sass-project. Leg uit welke werkwijze jullie dan wel zouden hanteren en waarom jullie dat anders zouden doen. We verwachten hier minstens 2 aanpassingen aan jullie eigen workflow.**
   5. **Screen je eigen site zoals je deed met http://www.start-torun.be. Op welke aspecten scoren jullie beter?**
3. **Inventaris per student**
   1. **Per student moet de volgende tabel ingevuld worden:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nicky van Den Brande** | |
| **Eis?** | **Waar geïmplementeerd?** |
| Duidelijk verschillende lay-out voor de breekpunten |  |
| CSS3 transform |  |
| CSS3 transition |  |
| CSS3 animation |  |
| Korte video of kort audiofragment, zelf gemaakt |  |
| Transcriptie bij audio/video |  |
| Een invoer- of berichtvenster |  |
| Een lus |  |
| Minstens 3 stukjes jQuery-code |  |
| Canvas met mogelijkheid om dit te tonen/verbergen |  |
| Blikopener |  |
|  |  |
| **Marijke Meersman** | |
| **Eis?** | **Waar geïmplementeerd?** |
| Duidelijk verschillende lay-out voor de breekpunten |  |
| CSS3 transform |  |
| CSS3 transition |  |
| CSS3 animation | Op de pagina voeding. De cupcake die in een wortel verandert |
| Korte video of kort audiofragment, zelf gemaakt | Op de pagina hoe beginnen met fitnessen, de video waar wordt uitgelegd hoe je een sit-up kan doen. |
| Transcriptie bij audio/video | Op de pagina hoe beginnen met fitnessen |
| Een invoer- of berichtvenster |  |
| Een lus |  |
| Minstens 3 stukjes jQuery-code |  |
| Canvas met mogelijkheid om dit te tonen/verbergen |  |
| Blikopener | Een tweet van Hongkiat over Distorted Button effects. |
|  |  |
| **Vincent Oliviers** | |
| **Eis?** | **Waar geïmplementeerd?** |
| Duidelijk verschillende lay-out voor de breekpunten |  |
| CSS3 transform |  |
| CSS3 transition |  |
| CSS3 animation |  |
| Korte video of kort audiofragment, zelf gemaakt |  |
| Transcriptie bij audio/video |  |
| Een invoer- of berichtvenster |  |
| Een lus |  |
| Minstens 3 stukjes jQuery-code |  |
| Canvas met mogelijkheid om dit te tonen/verbergen |  |
| Blikopener |  |

* 1. **Per student moet uitgeschreven worden welke blikopener gekozen werd en wat de  
     belangrijkste tip voor andere webdesigners is die je in verband met dit thema kunt geven.**

1. **Besluit**
   1. **Blik terug op het vak ‘Webdesign met HTML5’ met Bootstrap Sass-project en formuleer  
      aanbevelingen.**
   2. **Blik terug op de leerlijn ‘Basis Webdesign’ en ‘Webdesign met HTML5’ en formuleer  
      aanbevelingen**